

The Bright Side of Pluto

Alexander Becker / Andreas Woller

19. November bis 6. Dezember 2013

Eröffnung am Dienstag, **19.11.2013, 19 Uhr**

„Auf den Schirm“ (Sci-fi-Filmvortrag) am Mittwoch, **27.11.2013, 19 Uhr**

Finissage am Freitag, **6.12.2013, 19 Uhr**

The Bright Side of Pluto

Animationen von Alexander Becker und Collagen von Andreas Woller

In der Ausstellung „The bright Side of Pluto“ trifft die Science-Fiction Bildsprache auf die Collage medialer Informationsbrocken. Zwei junge Künstler experimentieren dabei auf jeweils eigene Art mit dem Verhältnis von Präsentationsumgebung und Ausstellungsobjekt.

Alexander Becker inszeniert in seinen Filmen auratische Kamerafahrten durch fiktionale Architekturen und destilliert die ästhetische Essenz der filmisch ins Bild gesetzten Raumfahrt.

Mit einem installativen Eingriff in die Fenstersituation des Projektraums Vorschau arbeitet Andreas Woller mit den Strategien der Aussendarstellungen umliegender Läden. In der poetischen Verfremdung von Magazin-Titeln thematisiert er dabei die Leitmotive der gegenwärtigen Bilderflut.

VORSCHAU

c/o D.M. Würgert

Blutenburgstr. 17, 80636 München, T. +49-(0)89 18970129

vorschau@dmwuergert.de, www.vorschau.dmwuergert.de

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag 11–15 Uhr und nach Vereinbarung